**ORAL INDIVIDUAL: AN OUTLINE TO FOLLOW use\*\* for advanced level if appropriate**

**PARTE 1 A: DESCRIBE THE PICTURE (2 MINUTES)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Una Descripción General:** | **Meaning in English and notes:** |
| Esta escena ocurre en un/una/unos/unas…..  -o-  Esta escena tomo lugar en… | *This scene occurs in…*  *This scene takes place in..*  ***INCLUDE:***  ***el lugar:*** *en la ciudad/un pueblo/una escuela/un colegio/un Mercado que se llama…/una casa/un centro commercial/una playa/un parque*  ***Nombre de la ciudad/pueblo y pais****: en Barcelona, España (name a Spanish speaking city/country/place!!!)* |
| Creo que…  son las diez de la mañana.  hace mucho sol porque…  es el otoño porque…  En la foto se puede ver…. que….  -o-  En el dibujo hay….que….  También hay……que……  *Speculate/give opinion…*  Pienso que…….porque/por eso  Además creo que……porque/por eso | *(Overview: can say time of day, weather, season of year…and say why you think…)*  *In the photo one can see….. that…*  *In the picture there is……that….*  *Also there is/are…..that….*  *Speculate about the photo in general:*  *In think that……because/therefore*  *Furthermore I believe that….because/therfore* |
| **Una Descripción Especifica:**  **En el centro** del dibujo hay un chico/una chica/unos chicos/unas chica (replace chica/hombre/mujer/niño/niña etc.) que…. say what they are doing: use present simple: **baila** or present progressive: **está(n)** **bailando)**  Ella/él **se llama…**  Ellas/Ellos **se llaman…**  Ella/Él/Paco está en el escritorio  Ellas/Ellos están …. | *Start somewhere in the picture and say where it is….*  *In the middle of the picture there is/are…. that…is dancing…*  *She/He is called/They are called (give name)*  *They are called… (give name)*  *Say where they are…on the desk, behind…, in front of….etc.* |
| **Descripción:**  El/Ella tiene (más o menos) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ años  El/Ella es muy/bastante/un poco feo  Ellos/Ellas son muy/bastante/un poco fe**os**  El/Ella tiene el pelo rubio y los ojos azules.  Ellos/Ellas tienen el pelo negro…  El es muy/bastante/ un poco antipático y serio.  Ellos don muy/bastante/un poco simpáticos y divertidos.  Compare…  \*El es **más** alto **que** los otros chicos.  \*Ellos **son** mejores **que** las chicas.  *\**Ella es **tan** alta **como** su amigo.  **Compare with a verb…**  El corre **más** **que** ella.  Las chicas **bailan mejores** que los chicos.  Paco baila **tanto como** Maria.  **Describe la ropa:**  Maria lleva una falda azul y una camisa blanca.  Paco y Memo llevan unos pantalones azules y…  -o-  **Present progresivo:**  Maria está llevando una falda azul y una camisa blanca.  Paco y Memo están llevando…  **Tu opinión de la ropa:**  Creo que su falda no está de la moda y es muy fea.  **CONDICIONES: ¿Cómo está(n)?**  Me parece que …  El chico está/no está…..porque/por eso\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  El chico está preocupado porque no ha estudiado.  La chico está feliz porque sacó una buena nota.  Las chicas están tristes porque no tienen novios. | ***Physical Description***  *He/she has \_\_\_\_ years. (say age using TENER!)*  *He/she is very/quite/a bit ugly…*  *They are very/quite/a bit ugly… (MAKE SURE THE ADJECTIVES AGREE WITH NOUNS THEY ARE DESCRIBING!)*  ***DESCRIBE HAIR AND EYES:***  *He/She has blonde hair and blue eyes…*  *They have….*  ***DESCRIBE PERSONALITY…***  *He is very/quite/a bit unpleasant and serious.*  *They are very/quite/a bit nice and fun. (MAKE SURE THE ADJECTIVES AGREE WITH NOUNS THEY ARE DESCRIBING!)*  ***\*\*\*USE A COMPARATIVE:***  *He is taller than the other boys.*  *They are better than the girls.*  *She is taller than her friend.*  *Compare with a verb:*  *He runs more than her.*  *The girls dance better than the boys.*  *Paco dances as well as Maria.*  ***Say what they are wearing:***  *Maria is wearing a blue skirt and a white shirt*  *Paco and Memo are wearing…*  ***Or***  ***Use present progressive estar + -ando/-iendo***  ***with the same meaning above.***  *Maria is wearing a blue skirt and a white shirt*  *Paco and Memo are wearing…*  ***Give an opinion about the clothes he/she is wearing.***  *I think her skirt is ugly and is not in style.*  ***CONDITIONS: Tell how they are feeling****… USE THE VERB ESTAR!*  *It appears that…*  *The boy is….. because/therefore….*  *The boy is worried because he hasn´t studied.*  *The boy is happy because he got a good grade.*  *The girls are sad because they don´t have boyfriends.* |
| **Los Gustos…**  Creo que…  - a él/ a ella le gusta (n)….. /a ellos/a ellas les gusta(n)….  -no le/les gusta(n) para nada….  - a él/ a ella le encanta (n)….. /a ellos/a ellas les encanta(n)….  -a él le molesta(n)… / a ellos les molesta(n)….  -a él le interesa(n) / a ellos les interesa(n)  -le/les disgusta(n)  -no le/les importa(n)  **Los Deseos…**  El quiere…. Ellos quieren…  A él le gustaría(n)… A ellos les gustaría(n) | ***Talk about what they like, don´t like, bothers them, etc…***  *..it is pleasing to him/her/them*  *…it is not pleasing to him/her/them at all*  *…it is enchanting to him/her/them*  *…it is bothersome to him/her/them*  *…it is intersting to him/her/them*  *…it is disgusting to him/her/them*  *…it is not important to him/her/them*  ***Say what he/she desires…***  He wants… They want  It would be pleasing to him/her/them |
| **ALGO INTERSANTE, CÓMICO O ESCANDALOSO**  Pienso que….la profesora está enamorada del profesor.  **Sin embargo…**  **Por otro lado…** | ***Tell something interesting, funny, scandalous, etc…***  ***Give a contrary explanation…***  *However…*  *On the other hand…* |
| **\*\*\*Estructuras avanzadas:**  **Imperfecto:**  Cuando **era** niño a Paco no le **gustaba** hacer los quehaceres.  **Preterite:**  Ayer **hizo** los quehaceres.  **IMPERFECTO Y PRETERITO:**  **Paco caminaba en el pasillo cuando oyó un ruido**  **Presente Perfecto:**  Maria ha bebido demasiado, por eso está muy enferma y no está contenta  **Conditional:**  \*\*\* Me gustaría/ No me gustaria + infintive…  **Me gustaría** estar en esta clase porque creo que **sería** muy divertida.  **Subjuntivo:**  \*\*\*Si yo fuera un estudiante en esta clase estaría muy feliz. | ***\*\*\*Try to fit advanced structures to ensure a higher level:***  ***Imperfect:***  *When he was young he didn´t use to like to do chores.*  ***Preterite:***  *Yesterday he did chores.*  ***Imperfect and Preterite together:***  *Paco* ***was walking*** *in the hall when* ***he heard*** *a noise in the class.*  Paco…. *(say what he was doing using* ***imperfect****)* cuando *(when something happened-use* ***preterite****)*  ***Imperfect:******AR****-aba, aban* ***ER,IR****-ía, ían*  ***Preterite:******AR*** *–ó, aron* ***ER, IR*** *–ió, ieron*  ***Present Perfect*** *to say what he has done and therefore why he is in his current state*  *Maria has drunk too much. Therefore she is very sick and is not happy.*  *Ha/han + -ado (-AR) -ido (-ER, -IR)*  ***Condicional:***  *I would like to, I would not like to..*  *I would like to be in this class because I think it would be fun.*  ***Subjunctive:***  *If I were a student in this class I would be happy.*  *(this is an advanced form.*  *Using subjunctive---****Si yo fuera***  *then conditional…****estaría****…*  *(If I were\_\_\_\_\_\_\_ I would be+feeling)* |

**PARTE 2:** ANSWER THE QUESTION ABOUT THE PICTURE (2-3 MINUTES)

Answer the questions on the stimulus on the first page of your pink packet (PREGUNTAS ORAL INDIVIDUAL) for the picture you are describing:

**PARTE 3:** FIRST ANSWER THE QUESTIONS ABOUT YOUR WRITTEN ASSIGNMENT found in Pink packet (PREGUNTAS ORAL INDIVIDUAL)

Next, answer GENERAL QUESTIONS that teacher asks (See questions and write out possible answers in pink packet-PREGUNTAS ORAL INDIVIDUAL)

**Modelo:**

Esta escena ocurre en un colegio que se llama La Academia de Cristobal Colón. La escuela está en las afueras de Madrid en España y los alumnos son espanoles.

En la foto se puede ver unos estudiantes que están muy alegres y locos con mucha energía. Están en la cafeteria de la escuela durante la hora del almuerzo. Pienso que no son buenos estudiantes porque no se portan bien *(they don’t behave themselves).* Por eso ellos están en la cafeteria para una detención.

Además hay unos profesores que están vigilando en la cafeteria. Sin embargo ellos no ponen atención a los estudiantes . A ellos no les interesan en lo que hacen los estudiantes.

**Una Descripción Especifica:**

**A la izquierda** del dibujo se puede ver un profesor que se llama el Sr Aranjuez. Sr. Aranjuez está escuchando música Heavy Metal de Kiss. También mira su reloj todo el tiempo porque no quiere estar en la cafeteria. Prefiere estar afuera tomando un café lejos de los estudiantes . \*\*Ha esperado por mucho tiempo, por eso mira su reloj porque quiere terminar su responsabilidad en la cafeteria. El Sr Aranjuez es bastante guapo y alto. Creo que tiene más o menos 30 años. Tiene el pelo corto, castaño y un poco ondulado. El lleva una camisa Blanca con un chaleco marrón. Creo que su chaleco es muy feo y no está de la moda.

En el lado derecha del dibujo hay una profesora que se llama la Sra. Camacho. Ella está leyendo un libro de amor porque ella es una persona muy romántica. Ella es bastante bonita y alta . Pero no es tan alta como el Sr Aranjuez. Ella tiene el pelo rubio y lleva un vestido azul y blanco. Creo que ella está enamorado del Sr. Aranjuez pero ella no quiere mostrar sus sentimientos. \*\*\*Ella leía su libro cuando el Sr. Aranjuez la miró. Pero la verdad es que el Sr. Aranjuez no tiene interés en la Sra. Camancho. Tiene interés en otra profesora.

En el centro de la foto hay unos chicos que están bailando. Se llaman Leo y Paula. Leo y Paula son buenos bailarines pero la chica que se llama Chabela baila mejor que ellos. Ella es una bailarina fantática. De verdad Leo baila muy mal y también tiene pelo corto y tieso que es muy feo. Pero Paula piensa que Leo es muy guay….

Si yo fuera un estudiante en esta escuela estaría muy contenta porque los estudiantes tienen mucha libertad.

Por eso, me gustaria asistir a este colegio.